

Muhabbet

Abuzer AKBIYIK



ŞİİR

Muhabbet

Œir

Abuzer AKBIYIK

Bu Őir kitabımı,
Sevgili eşim Sema Hanıma ve
kıymetli ocuklarım Fatih, Seda, Ayşe ve Ahmet'e
ithaf ediyorum.

Birinci Baskı : Mayıs 2018

ISBN : 978-975-00967-0-9

Tashih: İbrahim TEZÖLMEZ
Selahattin E. GÜLER
Mehmet KURTOĞLU

Kapak Fotoğrafı: Ali GERGERLİ
Kapak Tasarımı: Nova Copy Center

İletişim: Abuzer AKBİYİK
Çetin Emeç Bulvarı 1322. Cad. NO.46/3
Aşağı Öveçler/Çankaya/ANKARA
Telefon : 0 312 473 94 44
Mobile : 0 532 231 45 85
www.abuzerakbiyik.com.tr
abuzerakbiyik@hotmail.com

Basım Yeri: GNG OFSET
Sanayi Mah. 60008 Nolu Cad. No : 3
Şehitkamil / GAZİANTEP
Telefon : 0 342 323 79 79
info@gngofset.com.tr

Muhabbet

Abuzer AKBIYIK

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	11
-------------	----

I. Bölüm HAYAT ÜZERİNE

MUHABBET	15
İŞTE HAYAT	16
NASİHAT	17
EY OĞUL SENİNLE MUHABBET EDELİM	18
YALAN VE GERÇEK	19
EĞER HAKK'IN BİLMEZ İSEN	20
AĞLAR MISIN	21
KURTLAR SOFRASINDA BİR KOYUN	22
BARIŞMAK GEREK	23
BEN TÜRKÜM SEN KÜRTSÜN.....	24
ŞEN OLSUN GÖNLÜN ŞEN OLSUN	25
NAYLON LEĞEN BAKIR SİNİ	26
EFENDİM	27
İNSANLAR VE KUŞLAR -1.....	28
İNSANLAR VE KUŞLAR-2.....	29
İNSANLAR VE KUŞLAR-3	30

II. Bölüm SİYASET ÜZERİNE

ESTAĞFURULLAH	33
SEÇİME BEŞ KAL	34
SUÇ KİMDE.....	36
ONLAR NE DER BEN NE DERİM	37
GEÇSEM BİR TÜRLÜ GEÇMESEM BİR TÜRLÜ	38
ÜLKE GÖRDÜM DÜŞÜMDE.....	40

III. Bölüm TÜRKÜLER ÜZERİNE

BİR TÜRKÜ SÖYLE YANIK OLSUN	43
TÜRKÜLER HAYATTIR	44
YANDIRIR NARINA KÜL EDER BENİ.....	46
TÜRKÜ	47
TÜRKÜ BENİM HAYATIM	48
KAŞLARIN ARASINA	49
DAĞLAR BENİ.....	50
GELİN	51
URFALI YÂR.....	52
BOYNUNDA ATIN TURA	53
TÜRKÜ GETİR EY HANCI	54

IV. Bölüm ÇOCUK ÜZERİNE

ÇOCUK	57
CİHAN	58
EVVEL ZAMAN İÇİNDE	59
NİNNİ YAVRUM NİNNİ	60

V. Bölüm İSTANBUL ÜZERİNE

BİR İSTANBUL TÜRKÜSÜ.....	65
AL BENİ KOYUNUNA İSTANBUL	64

VI. Bölüm GURBET ÜZERİNE

BEN GİDERİM GURBET ELE	69
BAŞIN ALIP GİDEN DİYAR GURBETE	70
VATANDAN AYRI DİYAR-I GURBETTE	71
BURNUMDA TÜTÜYOR ANA OCAĞI.....	72

VII. Bölüm ORTADOĞU ÜZERİNE

BAĞDAT BOYANDI KANA	75
GAZZE'DE İNSANLIK ÖLÜYOR	76
ARAP BAHARI	78
ŞU HALEP'İ YAKTILAR	79
HALEPÇE KATLIAMI	80

VIII. Bölüm SEVGİ ÜZERİNE

BİR SOHBET İSTERİM	83
ALLAH'A ŞÜKÜR ETTİM	84
KÂBE-İ MUAZZAMA	85
EY ÇEŞMİ KAHVE	86
SEVGİLİM HAYATIM BİRİCİK EŞİM.....	87
SEVDİĞİM	88
DİNMEZ ACI	90
ŞARKI	91
HAKLISIN SEVGİLİM SEN DE HAKLISIN	92
DÖNER Mİ BİLMEM	93
BENİ BULURSUN	94
BU AKŞAM	95
SEVGİLİ YÂRİM	96
GÖZLERİM BULUTLU DUMANLI BAŞIM	97
YORGUN SAATLER	98
CANIM DEDİM	99
KADER	100

IX. Bölüm URFA ÜZERİNE

URFA'MIN.....	103
11 NİSAN	104
BEN SENİ UNUTMADIM - I.....	105
BEN SENİ UNUTMADIM - II.....	106
HALEPLİ'DE MEŞK.....	107
URFA ELİNDEN	108
HALAY.....	111
VURMA ZALIM VURMA BEN URFALİYAM	112
ŞU URFA'NIN İÇİNDE.....	113
HZ.EYYUP.....	114
NAYLON AVRAT	116
URFA ÜSTÜNE.....	117

X. Bölüm HOYRAT VE MANİLER

HOYRAT VE MANİLER	121
-------------------------	-----

ÖNSÖZ

Bazı kelimeler güzeldir, farklıdır, duygu yüklüdür. O kelimeyi duyduğunuzda sizi sarar, içinizi ısıtır. İşte “Muhabbet” kelimesi de böyledir. Bu nedenle kitabımın ismini “Muhabbet” koydum. “Muhabbet” sözlük manası olarak sevgi ve dostça konuşma anlamına geliyor.

Muhabbet; bazen dünya ile ilgili (dünyevi), bazen ahiretle ilgili (uhrevi) meseleler üzerine oluyor.

Bir şair ne güzel demiş;
“Muhabbetten Muhammed oldu hâsıl,
“Muhammed'siz muhabbetten ne hâsıl?.”

Ben de bu kitapta şiir dili ile dostça konuşacak, bu dünya ve öbür dünya (Ahiret) ile ilgili duygu ve düşüncelerimi paylaşarak, sizinle muhabbet edeceğim.

Mevzumuz “Şiir” olduğuna göre “Şiir nedir?” diye muhabbetimize başlamak istiyorum.

Şiir; duygu ve düşüncelerin rafine edilmiş halidir. Şiirde, şair duygu ve düşüncelerini kelimelere döker, konuları, olayları imgelerle ifade eder. Bu yönüyle şiir, şairin halet-i ruhiyesidir. Hayatta yaşanan ve yaşanması muhtemel ayrılık, özlem, sevgi, gurbet, kavuşma, korku, endişe, coşku gibi duyguların hepsini şiirde bulabilirsiniz. Bu nedenle şiir, yaşanmışlıkların, yaşanacakların, hasılı hayatın kelimelerle ifadesidir.

Şiirde ne olmalıdır? Bence, şiirde, sevgi, aşk ve muhabbet olmalıdır. Şiirde duygu, bilgi, fikir ve sanat olmalıdır. Şiirde derinlik ve gizem olmalıdır. Şiirde müzik olmalı, kelimeler adeta dans etmelidir. Şiirde teknik, estetik olmalıdır. Tarihi eserdeki yapı taşları gibi, şiirde de kelimeler, yerli yerine oturmalıdır.

Şiir bir mesaj vermelidir. Şiir; duygulandırılmalı, hüznlendirmeli, düşündürmeli, bazen hüngür hüngür ağlatıp, bazen güldürmeli, bazen de hayallere daldırıp, sizi diyardan diyara götürmelidir. Şiir, bazen kulağınıza, bir bülbülün sesini, burnunuza bir dağ çiçeğinin kokusunu getirmelidir. Şiir, bazen içinizi ısıtmalı, bazen de titretmelidir.

Şiir size, bazen Allah'ı, bazen Peygamberimiz Muhammet Mustafa'yı

hatırlatmalı, gözlerinizin önüne, bazen cenneti, bazen de cehennemi getirmelidir.

Şiir bazen din, vatan ve bayrak sevgisini dile getirmeli, duygularınızı coşturmalıdır. Bir şiir bu duygulardan hiçbirini size tattırmıyorsa “o zaman bu şiir değil, paçavradır, yırtın atın” derim.

Yan yana, alt alta dizilmiş, içi boş, manasız kelime yığınlarına “şiir” demek doğru değildir. Bu tür şiir yazarlara da “şair” demek doğru olmaz.

Şiir yazmak her şeyden önce Allah vergisi bir kabiliyet ve gönül işidir. Nasıl ki herkes güzel resim yapmaz, iyi şarkı söyleyemezse, şiir yazmak da öyledir. Kültür, bilgi, tecrübe, duygu, düşünce ve kabiliyetle yoğrulunca mükemmel şiir ortaya çıkar.

Şiir yazmak resmi tahsille de ilgili değildir. Nice ünlü halk şairi hiç tahsil görmemiş fakat ustalar meclisinde bulunmuş, halk mektebinde okumuş böylece mükemmel şiir yazmıştır. Her güzel sanatta olduğu gibi eğitim görmek teknik olarak bir şeyler öğretir ama sanatçı ruhu yoksa sonuç nafiledir. Öyleyse “şair olunmaz, şair doğulur” demek daha doğru olur.

Şiir; söylemek istediklerimin bir aracıdır. “Zarf mı önemli mazruf mu önemli” sözünde olduğu gibi, şiirin görünen teknik ve estetiğin önemi elbette ki vardır, fakat bence söylemek istediklerim daha önemlidir. Şiirlerim aracılığıyla duygu ve düşüncelerimi, ifade etmeyi başarabilmişsem, söylemek istediklerimi kelimelerle dökebilmişsem amacıma ulaşmış sayılırım.

“Kalpten kalbe bir yol vardır görülmez” derler. Eğer mısralarımla gönlünüze giden bir yol bulabilmişsem ne mutlu bana.

Şiir kitabımın hazırlık ve basım safhasında katkılarından dolayı S.Sabri Kürkçüoğlu, İbrahim Tezölmez, Selahattin E.Güler, Mehmet Kurtoğlu, Mustafa Akgül, Ali Gergerli, Fuat ve Nihat Badıllı'ya teşekkür ederim.

En derin sevgi ve muhabbetlerimle.

Abuzer AKBIYIK

I.BÖLÜM

HAYAT ÜZERİNE

MUHABBET

Bülbül sabah seherde
Öter sevgi muhabbet
Huzur için her yerde
Yeter sevgi muhabbet

Doğruluk tohum eker
Güven suyunu döker
İçine de bal şeker
Katar sevgi muhabbet

Ne istersen orada
Sohbet ile sırada
Dostları bir arada
Tutar sevgi muhabbet

Paylaş aşş böreği
Budur işin gereği
Heyecanla yüreği
Atar sevgi muhabbet

Görmeden zanneyleme
Kem sözleri söyleme
Rica et emreyleme
Biter sevgi muhabbet

Abuzer der her kula
Girsinler doğru yola
Kötülüğü bir pula
Satar sevgi muhabbet

İŞTE HAYAT

Bu dñyanın halı ahvali böyle
Ben bir dedimse sen bana bin söyle

Biri barışırken biri savaşır
İyi kötü birbirine karşır

Çalışanlar aç, ya çalışmayanlar?
Bunlar belki tesadűf yařayanlar

Çark-ı felektir durmadan dönüyor
Biri doğarken öbürü ölüyor

Her gün karışıklık her gün kargaşa
Açlık öldürmüş gerek yok savaşa

İşte hayat böyle dün veya bugün
Bir evde şivan diğerinde düğün

NASİHAT

“Öfke ile kalkan, zararla oturur”
Nefsine uyma çok azâmet¹ bulursun
Çok götüren üç arşınlık bez götürür
Kul hakkı yeme, çok melâmet² bulursun

“Zengin malı züğürt çenesin yorar”
Çalışan kazanır tembel hayal kurar
Gafil anlamaz bunun sırrını sorar
Farkına varsan çok alâmet³ bulursun

Doğru olasin “doğru duvar yıkılmaz”
Yalancının mumu yatsıda yakılmaz
Rüsva⁴ adamın hiç yüzüne bakılmaz
Külhani⁵ yerde çok melânet⁶ bulursun

Cahille gezme sen de cahil kalırsın
Âlim ile sohbet et feyiz alırsın
İlim irfanla deryalara dalırsın
Sırrına ersen çok keramet⁷ bulursun

Her daim dua et ağlaya ağlaya
Nimetler için şükret yüce Mevla'ya
Bir imtihan için gelmişiz dünyaya
Semaya baksan çok fehâmet⁸ bulusun

Abuzer der ki Allah yolundan şaşma
Muhammet rehberin başka yere koşma
Sen haddini bil sakın çizmeyi aşma
Nasihat dinle çok selâmet bulursun⁹

EY OĞUL SENİNLE MUHABBET EDELİM

Ey oğul senle muhabbet edelim
Her duyduğna inanma, aslını sor
Karanlıktan ık aydınlığa gidelim
Neden nasıl kim dűşün kafanı yor

Nerden geldik nereye gidiyoruz
Sonsuz alemde neler biliyoruz
Dünya ekseninde hep dönüyoruz
Akıl almıyor bunu anlamak zor

Galaksi yıldız uzayda boşlukta
Dünya evren için küçük bir nokta
Yerimiz görünmüyor varla yokta
Üstü deniz buzul içi yanan kor

Dünyanın tarihi beş milyar yılmış
Acaba sonuna ne kadar kalmış
İnsanlar ayakta uykuya dalmış
Kulak duymaz dili ahraz gözü kör

Yeri göğü yaradan Allah'ı bil
O yüce bir Tanrı biz aciz bir kul
Cenabı Hak vermiş sana da akıl
Uyan gafletten uyan gerçeği gör

YALAN VE GERÇEK

Ol dediğinde oluyoruz elimizde değil
Öl dediğinde ölüyoruz bu can bizde değil

Bir bütün ayrılmaz ikili yaşamak ve ölüm
Her gün on binlerce oyun başlıyor iki bölüm

Hayat bir muamma çözemedi kimse, kördüğüm
Gerçek miydi yoksa hayal miydi acep gördüğüm

Uzak sanma son saat kaşla göz arası yakın
Ne kadar çaresiz acizliğimize bakın

Dünya telaşı nihayetinde musalla taşı
Ömür bitmiş değil bu ebedi hayatın başı

Doğarken ağlarsın, ölürlen ağlarlar ne uyum
Hayat yalan ölüm gerçek de ki işte ben buyum¹⁰

EĞER HAKK'IN BİLMEZ İSEN

Eğer hakkın bilmez isen
Hak araman beyhudedir
Hak yoluna girmez isen
Hak araman beyhudedir

Bilen hakkın elbet alır
Arayanlar bir gün bulur
Bilmeyenler yerde kalır
Hak araman beyhudedir

Hak dedin mi sular durur
Dağlar inler göller kurur
Hak etmeyen boşa yürür
Hak araman beyhudedir

Doğru ise senin yolun
Bağlanır mı elin kolun
Hakkın yersen bir tek kulun
Hak araman beyhudedir

Abuzer der hakkın ara
Hakkın bilen, düşmez dara
Sarmaz isen kanar yara
Hak araman beyhudedir

AĞLAR MISIN

Yıllar geçti aylar uçtu
Gençliğine ağlar mısın
Saçlarına karlar düştü
Sular gibi çağlar mısın

Kara gözün kara kaşın
Bahaneyle ağrır başın
Bu dünyada kalmaz işin
Ak bohçanı bağlar mısın

Aldın-sattın nerede kâr
Ömrün kısa kabrinse dar
Yarına senedin mi var
Başı yüce dağlar mısın

Yem olursun kurda kuşa
Su katarlar sıcak aşa
Neler gelir garip başa
Sen ağalar beyler misin

Abuzer'im hangi yerde
Anan nerde baban nerde
Herkes gitti kaldın burda
Hâlâ burada eğler misin¹¹

KURLAR SOFRASINDA BİR KOYUN

Dünya sahnedir hayat bir oyun
Açılır perde başlar bu oyun
Sahne karanlık vahşi bir orman
Adı "kurtlar sofrasında bir koyun"

Birinci perde kısa, ikinci ebedi
Bazen dramdır bu, bazen komedi
Kuzu, tilki, aslan, çakal bir arada
Bir kavga ki sorma sonu trajedi

Güçlü olan "haklı" olur burada
Zayıf olan hep ezilir orada
Yıllardır arıyorum soruyorum
Hak hukuk adalet kimde nerede?

BARIŞMAK GEREK

Bu dünya karmakarışık
Kimi k s kimi barışık
Kimi insan bol ke çe yer
Kimi bulamaz bir kaşık

Kiminin kısmeti boldur
Doldur da Allah'ım doldur
Kimi asfaltta giderken
Kimininki taşlı yoldur

Kimi der bilgim var engin
Çok çalıştım oldum zengin
Bilmez ki takdir böyledir
Arasan bulunmaz dengin

İř tutup çalışmak gerek
Okuyup alışmak gerek
Rızkına Őükürler edip
Kendinle barışmak gerek

BEN TÜRKÜM SEN KÜRTSÜN ÖBÜRÜ ARAP

Ben Türk'üm sen Kürt'sün öbürü Arap
Kardeşiz biz verme ayrılık Ya Rab

Çanakkale'de beraber savaştık
Birlikte Yemen dağlarını aşttık

Kuru ekmek suyumuzu bölüştük
Birbirine türlü renkle karışttık

Kız aldık, kız verdik akraba olduk
Birlikte ağladık, birlikte güldük

Bin yıllardır biz beraber yaşarız
Bir olursak her engeli aşarız

Haindir ayırmak isteyen bizi
"Böl, parçala, yut" esas işin özü

ŞEN OLSUN GÖNLÜN ŞEN OLSUN

"Malatyalı Âşık Mücrimî'ye selam olsun"

Şu diyarı gurbet elde
Şen olsun gönlün şen olsun
Ahvalin bilinmez halde
Şen olsun gönlün şen olsun

Sergerde olup gezen de
Hem okuyup hem yazsan da
Her gün intizar etsen de
Şen olsun gönlün şen olsun

Cismini yaksan da nara
Gönlün uğrasa efkâra
Tecellin yok bahtın kara
Şen olsun gönlün şen olsun

Mücrimî'nin dide yaşı
Dolarsa da gamdan başı
Zalimden yese de taşı
Şen olsun gönlün şen olsun

Abuzer der var mı kalan
Oyalan sen de oyalan
Mademki bu dünya yalan
Şen olsun gönlün şen olsun¹²

NAYLON LEĞEN BAKIR SİNİ

Naylon leğen, bakır sini
Bilirsiniz ikisini
Benim birđok hikâyem var
Anlatayım birisini

Bakır sini pek kirlenmiş
Çimmeye ateşe girmiş
Kalayı döküp yıkanmiş
Temizlenmiş ve parlamış

Bunu gören naylon leğen,
O da atlamış ateşe
Özü "naylonmuş" erimiş
Su olup da akıp gitmiş

Bu veciz kıssadan hisse
Ders olmalıdır bu herkese
Daim özünüzü bilin
Kapılmayın boş hevese

EFENDİM

Kime ne dedim kime ne ettim
Bahçeme giren yoktur efendim
Bedenim çiçek, kalbim gülistan
Gülümü deren yoktur efendim

Gezdim dolaştım bütün dünyayı
Bağdat'ı Şam'ı hem de Urfa'yı
Sordular saydım bütün künyeyi
Sözünde duran yoktur efendim

Yüzüm ak ama talihim kara
Kimsem yoktur ki halimi sora
İçim kan ağlar yüreğim yara
Yaramı saran yoktur efendim

Kurudum yanıyorum hardayım
Sorsan halimi gene dardayım
Gökte miyim bilmem ben nerdeyim
Cismimi gören yoktur efendim

Mevsim kış oldu çiçekler soldu
Vakit tamamdır günlerim doldu
Söyleyin dostlar bana ne oldu
Derdimi soran yoktur efendim

Yetmez mi vurdun, canıma yetti
Kalmadı mecal, takatim bitti
Abzer dünyadan göçtü de gitti
Farkına varan yoktur efendim

İNSANLAR VE KUŞLAR –I

Kuralsız ölçüsüz olan, insanlar
Var mıdır böyle kuşlar?
Derler ki “densizler” yüzünden
Viran bekler baykuşlar.

Kaypak, dengesiz, bukalemun,
Güvenilmez, döneke olan, insan değil mi?
İnsanda değil mi vefecri okuyan bakışlar?
Sizler günahsız, sizler masum
“Yapışan, yandıdöndü, taklacı” kuşlar

Yağmur nerede ise, tarlayı oraya kaldıran
Çıkarıcı şark kurnazı olan insan değil mi?
Ahlaksız olan, sadakatsiz olan kim?
Söyleyin bana söyleyin !..
Eşi için yas tutan “Angut” kuşlar

Samimi içten saf duru
Dürüst mert katıksız insanlar
Size gelsin alkışlar
Size de selam olsun
Perçemli, aynalı
Kanadı nakışlı, çakmak bakışlı
Halis kuşlar

İNSANLAR VE KUŞLAR-2

Nokta kadar menfaat için eğilme
Her şey orada başlar.
Boşuna mı ölüyor insanlar,
Boşuna mı özgürlük için savaşlar.
Kuşlar gibi özgür kuşlar gibi hür
Kuşlar gibi dik dursun başlar

Varlığında yanında
Darlığında yok olan
Yalancı dostlar, arkadaşlar
Tarafı belli olsun diye
İbrahim'e su taşımadı mı
Yusuf tutan kuşlar?

Haksızlık, zulüm nereye kadar
Nereye kadar bu can yakışlar
Okumadınız mı, duymadınız mı?
Ebrehe ordusunu
Perişan etti Ebabel kuşlar

Bakmayın bana öyle, bakmayın bana kirli kirli
Niçin, neden bu serseri bakışlar
Peygamberi gizlemedi mi,
Mağaraya yuva yapmadı mı kuşlar?
Allah rızası için çalışana
Ne mutlu güçlü iken adil olana
Binlerce kez alkışlar, alkışlar

İNSANLAR VE KUŞLAR-3

Ey sevgili, dinle beni
Başını göğsüme yasla
İnsanlar öldürülür,
Fikirler ölmez asla.
İnsanlar kafeste,
Düşünce özgür.
Dolaşır göklerde
Bir kuş kadar hür.
İnanan insan, korkmaz asla
İnancı için yaşar,
İnancı için ölür.

II.BÖLÜM

SİYASET ÜZERİNE

ESTAĞFURULLAH

Vatandaş sofrasına oturduk
Doydu karnımız elhamdülillah
İştah ile yedik yedik bitirdik
Yalanım varsa estağfurullah

Alın teri döktük çok çalıştık
Yıllar sonra burada buluştuk
Tadı hoş biz yemeye alıştık
Yalanım varsa estağfurullah

Okuduk, yazdık, kemale erdik
Bütün varlığı yoluna serdik
Koştuk, yorulduk çok emek verdik
Yalanım varsa estağfurullah

Sevinip kapılma bir hevесе
Dibi deliktir, dolmaz bu kese
Abuzer söyler bunu herkese
Yalanım varsa estağfurullah

SEÇİME BEŞ KALA

Seçime üç, seçime beş kala
Herkes siyasetçi, herkes vekil
Adam boş boş konuşuyor hâlâ
Haddin değil kardeşim sen çekil

“Ben ölüm” diyorsun vatan için
Bugüne kadar yapmadın, niçin?
Geçin kardeşim, bunları geçin
Yutmayız, aha, bunu böyle bil.

Vekil olmak o kadar mı kolay
Sanki bizimle ediyor alay
Konuşması yok, duruşu olay
Fikri yok, zikri yok, kendi cahil

Parayı ver konuş, meydana çık
Topu üç-beş cümle, uçuk kaçık
Sen doğruyu söyle, açık açık
Hakikat nerde, lal olmuş bu dil

Her Şey tamam ceket, kat, kravat
Çalım sat, ona buna hava at
Nerde bilgi, nerede liyakat
Böyle olmaz bunu kafandan sil.

Kimi makam, kimi Őan peŐinde
Gözü parada, aklı iÇinde
Her Şeyi belli, işin başında
Esas derdi, vekil olmak değil.

Hatır gönöl için, adam seçme
ÇalıŐanı bul, ondan vaz geçme
Bilimin yolundan, geriye kaçma
Bir ateş yak ki, sönmesin kandil.

Abuzer derki, etmeyin beyler
Vasıfsız adam vatana neyler
Geri bırakır, hizmetten eyler
Ey Őanlı halkım ne sus ne eğil.

SUÇ KİMDE

Ateşle kendimizi yakarsak
Suç ateşte mi yoksa bizde mi?
Sırf hatır için mebus yaparsak
Suç mebusta mı yoksa bizde mi?

Liyakatli¹³ mi diye sormadan
Geçmişte yaptığını görmeden
Seçimin bilincine ermeden
Suç mebusta mı yoksa bizde mi?

Neler yaptın diye sormaz isen
Gerçekleri açık görmez isen
Böyle hiç kafanı yormaz isen
Suç mebusta mı, yoksa bizde mi?

Önce kendin düzelt, sonra mebus
Sen dürüst ol, kalır mı hiç kâbus
Zulme karşı durursan sus pus
Suç mebusta mı, yoksa bizde mi?

Abuzer der sahip ol oyuna
Kaval çalar benzetirler koyuna
Aldanıp da gelir isen oyuna
Suç mebusta mı, yoksa bizde mi?

ONLAR NE DER BEN NE DERİM

Onlar der ki:

Yat yat, uyu, sana ne, neyine lazım.
Sus, konuşma, külâhını başında tut
Karışma, duyma, görme, neyine lazım
Kafanı yorma, sorma, her şeyi unut !

Ben derim ki:

Yatma, uyuma iyi aç gözlerini
Susma konuş, esirgeme sözlerini
Duyarlı ol, gör, deme neyime lazım
Kafanı yor, sorgula, bul izlerini !

GEÇSEM BİR TÜRLÜ GEÇMESEM BİR TÜRLÜ

Elden ele sunar dolu¹⁴ şerbeti
İçsem bir türlü içmesem bir türlü
Baldan tatlı bu dünyanın nimeti
Geçsem bir türlü, geçmesem bir türlü

Elime alıp da çalsam sazımı
Bağırsam da kim duyar ki avazımı
Doğruyu söylesem açsam ağzımı
Açsam bir türlü, açmasam bir türlü

Aman ha derler incitme zengini
Düzeni kurmuş bozma ahengini
Onlar havadadır sevmez engini
Uçsam bir türlü, uçmasam bir türlü

Yaramazlar şom ağzını açarken
Türlü zehir etrafına saçarken
Namert olan bırakıp da kaçarken
Kaçsam bir türlü, kaçmasam bir türlü

Günler yakın yine kurarlar pus
Her seçimde kanıyoruz doğrusu
Dört yılda bir göreceğim mebusu
Seçsem bir türlü, seçmesem bir türlü

Hele bakın üstündeki yaftaya
Bugün olmaz yarın değil, haftaya
Söylediğin yalanları ortaya
Saçsam bir türlü, saçmasam bir türlü

Tanırız büyüğünü balasını
Alırlar nimetlerin âlâsını
Çalan çırpan namertlerin tarlasını
Biçsem bir türlü, biçmesem bir türlü

Vazgeç artık boş hayalden rüyadan
İkiyüzlü insanlardan riyadan
Abzer der ki şu yalancı dünyadan
Göçsem bir türlü, göçmesen bir türlü

ÜLKE GÖRDÜM DÜŞÜMDE

Ülke gördüm düşümde
Adil başkan başımda
Hazreti Ömer gibi
Biri vardı karşımda
Dedim;
Olsun herkesin işi
Eşit olsun her kişi
Özgürlük hak adalet
Böyle olsun bir devlet
Dedi;
İnsanlar adil olsa,
Devlet de olur adil,
Sosyal adalet olsa,
Ne aç kalır ne sefil

III.BÖLÜM

TÜRKÜLER ÜZERİNE

BİR TÜRKÜ SÖYLE YANIK OLSUN

Bir türkü söyle çok yanık olsun
İçim titresin, gözlerim dolsun
Ağlamak istiyorum bu gece
Söyle canım, söyle ne olursun

Ateşin kor yakıyor elimi
Ey sevgili yar gel gör halimi
Kolunu atıp sarsan belimi
Hemen orada beni bulursun

TÜRKÜLER HAYATTIR

Türküler nağmedir, türküler sözdür
Türküler mayadır, türküler özdür
Gidene gurbettir, kalana hasret
Türküler ateştir, türküler közdür

Türküler şafakta bir seher yeli
Türküler baharın çağlayan seli
Türküler metheder, söyler güzeli
Türküler kirpiktir, türküler gözdür

Türküyle çıkarız, yayla düzüne
Türküyle uyuruz, yârin dizine
Kına gecesinde Türkmen kızına
Türküler işvedir türküler nazdır

Türküler evlattır, anadır yarıdır
Türküler ayazdır, borandır, kardır
Türküde aşk, hüznün, ayrılık vardır
Türküler duygudur, türküler özdür

Yârinden geliyor, mektubu açın
Yüreği çarpıyor bilmem ki niçin
Selamlar götürren turnalar için
Türküler bir yoldur, türküler izdir

Bahçede çiçektir, dalında güldür
Aşk ile güllere, öten bülbüldür
Ovada lâledir, dağda sümbüldür
Türküler bahardır, türküler yazdır

Anlından vurulmuş yatıyor yiğit
Sevdiği oturmuş söylüyor ağıt
Teselli boşuna, kar etmez öğüt,
Türküler gelindir, türküler kızdır

Türküler Türklerin, en güzel sesi
Aşık sazın çalar, söyler herkesi
Ozan deyişidir, derviş nefesi
Türküler kopuzdur, türküler sazdır

Türküler gönülde varsın göversin
Türküyü söyleyen murada ersin
Abuzer daima, türkü översin
Türküler ne kadar övülse azdır

YANDIRIR NARINA KÜL EDER BENİ

Yandırır narına, kül eder beni
Hal bilmez birine, kul eder beni
Saf altın yerine, pul eder beni
Ah bu türküler bu türküler var ya

Ne hazin hikâye vardır içinde
Gurbet var hasret var, bilmem kaçında
Yörük kızı söyler, yayla göçünde
Ah bu türküler bu türküler var ya

Evinin önünde sallanır söğüt
Kalleşçe vurulur, cesur bir yiğit
Yiğitler ardından yakılır ağıt
Ah bu türküler bu türküler var ya

Gözlerin sürmeler, kınalar elin
Ben sevdim diyor, olur mu elin
Türküde ağlıyor bir nazlı gelin
Ah bu türküler bu türküler var ya

TÜRKÜ

Seveni derde salan
O nağmedir, o sözdür.
Aklını baştan alan
O kara kaş, o gözdür.

Müzikdir, edebiyattır
Baştan sona hayattır.
Milli kültür sanattır
O hülasa, o özdür.

Türküde sevgili yar
Türküde kış yaz bahar
Türküde dört mevsim var
O hazandır, o güzdür.

Aşığı Kerem eder
Aslı'yı verem eder
Uykuyu haram eder
O işvedir, o nazdır.

TÜRKÜ BENİM HAYATIM

Türkü benim hayatım, türkü benim dünyam
Her türlü gıdamı türkülerden alırım
Türkü benim hasretim, türkü benim sevdam
Türkülerle doğdum, türkülerle ölürüm

Türkü benim ekmeğim, türkü benim aşım
Türkü benim dostum, en iyi arkadaşım
Türkü benim yakınım, sırdaşım, yoldaşım
Türkülerle gider, türkülerle gelirim

Türkülerde gördüm, hayalini yüzünü
Türkülerde duydum, kelimini sözünü
Türkülerde sürdürdüm, nazlı yârin izini
Türkülerle arar, türkülerle bulurum

KAŞLARIN ARASINA

(Türkü)

Kaşların kara yârim
Gözlerin bela yârim
Hiçbir merhem kar etmez
Gönlümde yara yârim

Kaşların yaydır yârim
Gül yüzün aydır yârim
Beni göğsünde uyut
Yıldızı saydır yârim

Kaşların çatma yârim
Dertlere katma yârim
Kırpiklerin ok edip
Kalbime atma yârim

DAĞLAR BENİ

(Türkü)

Dağlar beni dağlar beni
Ayrır bu dağlar beni
Ayrılık ne de zor imiş
Yandırır da dağlar beni

Ele beni ele beni
Koy elekte ele beni
Beni rezil rüsva ettin
Güldürdün sen ele beni

Dertli koyun dertli koyun
Dertli kuzu, dertli koyun
Muradıma eremedim
Adımı da dertli koyun

GELİN

Kimler gelmiş toyuna
Hele bakın boyuna
Gözler süzen gelini
Kaldırırlar oyuna

İnci duvak teline
Gümüş kemer beline
Getirsinler gelini
Kına yakım eline

Henüz geldi sinisi
Var mı bunun gibisi
Teyzesinden takı yok
Nerde bunun bibisi

Ağlar gelin naz eder
Yanar yürek caz eder
Nenesi tespih çeki
Anası niyaz eder

URFALI YÂR

(Saba Makamında Türkü)

Evinde ipek halı
Benim yârim Urfalı
Ben onu çok seviyem
O da bana sevdalı

Urfalı yâr Urfalı
Gönlüm sana sevdalı
Seni bana verseler (Seni biye verseler)
İstemem dünya malı

Elinde ipek mendil
Kiraz dudak, tatlı dil
Sen yanıma gelende
Kibritsiz yanar kandil

Nakarat

İpek var ayağında
Beni var yanağında
Kırmızı güller açmış
Yârimin dudağında

Nakarat

Başında ipek yazma
Burnunda altın hızma
Ben onu çok seviyem
Allah'ım günah yazma

Nakarat

BOYNUNDA ATIN TURA

Boynunda atın tura
Kırpık kara, kaş kara
Yanağında beni var
Ne hoş yakışır yâr'a

Sürme çekmiş gözüne
Mail oldum sözüne
Ela gözler süzölmüş
Bakamadım yüzüne

Yârim yârim can yârim
Sevgili bircan¹⁵ yârim
Yanağında gül açmış
Dişleri mercan yârim

TÜRKÜ GETİR EY HANCI

Atam derdi tasayı
Mola ver be kervancı
Donat bizim masayı
Türkü getir ey hancı

Sofrada türkü olsun
Bardaklar türkü dolsun
Naz etme ne olursun
Türkü söyle yabancı

Bir türkü verin bana
İçeyim kana kana
Aşktan hüzünden yana
Bir türkü çal kemancı

IV.BÖLÜM

ÇOCUK ÜZERİNE

ÇOCUK

Çocuk doğarken ağlar
Sesi yüreğim dağlar
Yavrusunu giydirir
Başına yazma bağlar

Ay yüzlüdür maşallah
Nazar değmez inşallah
Şekerden de baldan da
Tatlı yaratmış Allah

Dizlerin yere sürür
Sonra tutunur yürür
Allah ömür verirse
Gün olur o da büyür

Taşı yerden oynatır
Düşer başın kanatır
Üzülme gelin bacı
Büyüyünce unuttur

Abuzer der doğrusu
Olmayana darısı
Deme n'olursa olsun
İsteyin hayırlısı

CİHAN

Evlat acısı çok zor
İçimde yanan bir kor
Cihan'sız geçen günü
Nasıl çektim bana sor

Cihan sebi çocuktu
Oynadıkça açıldı
Pamuk beyaz elleri
Küçücük ufacıktı

Cihan yanağı kiraz
N'olur öpseydim biraz
Dili şekerden tatlı
Yemeye hiç doyulmaz

Cihan acele etti
Baba demeden gitti
Bir kışa yeten ömrü
Güze ermeden bitti

Cihan durmadan ağlar
Dağlar yüreği dağlar
Anası elin çekmiş
Başına kara bağlar

Cihan tomurcuk açtı
Dermansız derde düştü
Kanat çırttı, yükseldi
Kuş oldu göğe uçtu

Cihanı veren Allah
Cihanı alan Allah
Abzer sana sığınmış
Tevekkel teal Allah

EVVEL ZAMAN İÇİNDE

Evvel zaman içinde
Vardı küçük bir çocuk
Yaşı henüz beşinde
Gözleri boncuk boncuk

Koşarak geldi bize
Hemen başladı söze
Ben yüzmeyi öğrendim
Gireceğim denize

Ona nasihat ettik
Gerekeni söyledik
Büyüklerin olmadan
Aman ha girme dedik

Kaşla göz arasında
Kaybolmuştu ortadan
Çok geçmedi aradan
Çılgılık geldi o yandan

Çocuk denize girmiş
Dalga vurmuş batırmış
Tuzlu suyu yutunca
İmdat diye bağırmış

Sese dönüp bakmışlar
Bir çocuk çırpınıyor
Aman demişler yetiş
Bu çocuk boğuluyor

Şansı iyi o anda
Başkaları da varmış
O çocuğu son anda
Boğulmaktan kurtarmış

Çocuk gözünü açtı
Sevinçten göğe uçtu
Sonra annesi geldi
Hasretle kucaklaştı

Çocuk hali anladı
Geldi özür diledi
Ondan sonra her zaman
Büyük sözü dinledi.

NİNİNİ YAVRUM NİNİNİ

Babası hepo¹⁶ getirdi
Oğlu yıldı bitirdi.
Ninni yavrum ninni

Uyusunda büyüsün
Tatı¹⁷ tatı yürüsün
Ülle yavrum ülle

Anası papık¹⁸ işledi
Oğlu bını dişledi
Ülle¹⁹ kuzum ülle

Şoşo²⁰ geli ha şoşo
Ederem pışo²¹ pışo
Nenni yavrum nenni

Oğlum çeçini²² açtı
Pepesi²³ yere düştü
Ülle yavrum ülle

Me'e²⁴ geldi me dedi
Oğlum güldü he dedi.
Ülle yavrum ülle

Oğlum ülle edeceh
Soyra hoppa²⁵ gideceh
Ülle yavrum ülle

V.BÖLÜM

İSTANBUL ÜZERİNE

BİR İSTANBUL TÜRKÜSÜ

Dertler bin bir türlü,
Mavisi, yeşili, sarısı.
Gecenin bir yarısı,
Tuttu beni "İstanbul Ağrısı"²⁶

Gerdanlık gibi Boğaz Köprüsü
Dilimde bir İstanbul türküsü.
Boğazdan akarken geceler,
Bu sevgi, bir aşk öyküsü.

Burası Kadıköy İskelesi,
Burası Üsküdar, Kız Kulesi.²⁷
Heceler ağlar, kelimeler sevdalı,
Burası da Kandilli Sevda Tepesi.²⁸

Beşiktaş'ta çıtır simit,
"Emirgan'da Çay Saati"
Bu kadar da güzellik olmaz ki,
Güzellik, İstanbul'un tek kabahati.

AL BENİ KOYNUNA İSTANBUL

Gökleri mavi denizleri yeşil
Geceleri sevdalı yıldızları ışıl ışıl
Bilmiyorum nedendir,
Gündüzler çok güzel olsa da,
Gecelere vurgunum asıl.
Al beni koynuna İstanbul,
Sar beni usul usul.
Sultanahmet, Eminönü, Karaköy,
Vapur iskelesi, kızarmış balık, yanında salata
Başını kaldır karşında Galata.
Ortaköy'den yürü sahil boyu,
Yanında denizin serin suları.
Ortaköy, Arnavutköy, Bebek, Rumeli Hisarı,
Karşıda, Üsküdar, Kuzguncuk, Beylerbeyi, Küçüksu,
Bir gelin gibi süslü saraylar, suyu open yalılar.
Her birinin ayrı bir öyküsü, ayrı bir efsanesi var.
Gökte yıldızım, kayıp kayıp boğaza düşüyorum
Al beni koynuna İstanbul,
Sar beni usul usul, çok üşüyorum.

VI.BÖLÜM

GURBET ÜZERİNE

BEN GIDERİM GURBET ELE

Ben giderim gurbet ele
Acep bir gün döner miyim
Kor ateşte döndüm küle
Acep bir gün söner miyim?

Çıkamadım zor yokuşu
Uçtu gitti gönül kuşu
Felek ile kör dövüşü
Acep bir gün yener miyim?

Kaldım burda tek başıma
Zehir kattılar aşıma
Elli iken on yaşıma
Acep bir gün iner miyim?

Dert geliyor kata kata
Bende kusur bende hata
Yola giden beyaz ata
Acep bir gün biner miyim?

Kaşın çatmış bana bakar
Sevgin ateş içim yakar
Gözüm yaşı durmaz akar
Acep bir gün diner miyim?

Abuzer'im elim açsam
Kuşlar gibi kanat çırpsam
Gurbet elden sana uçsam
Acep bir gün döner miyim?

BAŞIN ALIP GİDEN DİYAR GURBETE

Başın alıp giden diyar gurbete,
Yiğit olan bir namerde kul olur.
Hasret kalır canan ile sohbeta,
Yakın olan gidilmez bir yol olur.

Bir ağaç ki toprağından sökölür,
Gövde kurur, dalları da bükölür,
Benzi solar, yaprakları dökölür,
Gonca olan açar şimdi gül olur.

Gurbet elde neler gelir başına,
Başın ağrır sızı gelir dişine,
Aç kalınca taş bağlasın döşüne,
Ateş olan kıymetsiz bir kül olur.

Felek çarkı ters dönmeye başlasa,
Eşin dostun hepsi seni boşlasa,
Yokluk senin ciğerine işlerse,
İpek olan bir yaramaz çul olur.

Şansın varsa bol parayı bulursun
İstedığın her şeyi de alırsın
Bayram günü gene garip kalırsın
Hatip olan bu diyarda lal olur.

Gelmeyenler gurbet nedir bilir mi?
Bilse acep bu gurbete gelir mi?
Vatanında böyle garip kalır mı?
Altın olan değersiz bir pul olur.

VATANDAN AYRI DİYAR-I GURBETTE

Vatandan ayrı diyar-ı gurbette
Garibin köprüsü geçilmez imiş
Türlü sıkıntıda, dertte mihnette
Garibin kapısı açılmaz imiş

Güneşi tutmayın, etmeyin dalda
Can bedenden gider ne kalır elde
Yanıp tutuşsa da ıssız bir çölde
Garibin suları içilmez imiş

Kara bahtı sürer ta ki mezara
Binbir çiçek ile girse pazara
Ne tesadüf eder, ne da kazara
Garibin gülleri seçilmez imiş

Herkes dert sandığın açıp kurtulsa
Köprüden karşıya geçip kurtulsa
Derdini her yana saçıp kurtulsa
Garibin dertleri saçılmaz imiş

BURNUMDA TÜTÜYOR ANA OCAĞI

Burnumda tütüyor ana ocağı
Memleket kokusu, aşımından gitmez
Yaksa ağustosta yazın sıcaklığı
Memleket sevdası, başımdan gitmez

Dağları, ovası çiçeği, gülü
Çiğdem, nergis, lâle, beyaz sümbülü
Seherde ötüşen dertli bülbülü,
Benim toprağımdan, taşımdan gitmez

Hasretim var düşününe toyuna
Kurban olum melek gibi huyuna
Vurulmuşum servi gibi boyuna
Ay yüzlü güzel kız, düşümden gitmez

VII.BÖLÜM

**ORTADOĞU
ÜZERİNE**

BAĞDAT BOYANDI KANA

Bombalar dağı aştı,
Bağdat boyandı kana
Bir yana ana düştü,
Çocuk düştü bir yana ²⁹

GAZZE'DE İNSANLIK ÖLÜYOR

Bomba patlıyor her tarafa toz duman
Gazze'de yaşlı, genç, çocuk ölüyor.
Anneler ağlıyor feryad ü figan
Gazze'de bütün insanlık ölüyor.

Filistinli kanla revan içinde
Böyle zulüm var mı, Çin'de Maçın'de
Gece yarısı, saatin kaçında
Yavrunun sesi geceyi bölüyor

İnsanlık suçu bu vebal çok ağır
Müslümanlar kör, kulakları sağır
İmdat, imdat diye, bağır ha bağır
İki yüzlü Batı, kıs kıs gülüyor

Gazze'de Müslüman çekiyor cefa
Bomba düştü her biri bir tarafa
Kardeşler ruhsuz, kardeşler bi-vefa
Kan akarken, keyfü sefa sürüyor

Kur'an'a göre melek alıyor "Sur"
Amerikan dölü yeter artık dur,
Kemiğe dayandı kalmadı sabır
İsyanımız büyük Allah görüyor.

Gazze'de hep gece, sabah olmuyor
Hak hukuk asla yerini bulmuyor.
Vahşi Batı zalim, kana doymuyor.
Çoluk çocuk herkesi öldürüyor.

Abuzer der, bu soykırım, bir vahşet
Can dayanmıyor, dehşet ki ne dehşet
Allah'ım bize uyanmayı bahşet
Sivil halkın üstüne tank yürüyor

29.07.2014

ARAP BAHARI

Esas mesele Batının çıkarı
Bunlar akrep bunlar zehirli yılan
Adına dediler Arap Baharı
İnanmayın yalan, Vallahi yalan

Halep'i yıktılar ettiler talan
Ruhsuz bir cesettir geriye kalan
Güya özgürlük getirmiş bunlar
İnanmayın yalan Vallahi yalan

Tunus Libya Mısır Yemen karıştı
Şer güçleri Suriye'de yarıştı
Amerikan İran ile barıştı
İnanmayın yalan, Vallahi yalan

Vuran da vurulan da "Allah" diyor
Burada kardeş kardeşi vuruyor
Batılılar güya ara buluyor
İnanmayın yalan, Vallahi yalan

ŞU HALEP'İ YAKTILAR

Emevi Camii taşı
Oturdum karşısına
Havan bombası düştü
Halep'in çarşısına

Bombaları çaktılar
Şu Halep'i yaktılar
Allah'ın zalimleri
Kalasını yıktılar

Düşmanı içten geldi
Binlerce insan öldü
Tarihi yok ettiler
Halep'e yazık oldu

HALEPÇE KATLIAMI

Saddam'ın askerleri
Zehirli gaz sıktılar
Çoluk çocuk Kürtleri
Halepçe'de yaktılar

Ağlıyor kardeş bacı
Dayanılmaz bir acı
Halepçe katliamı
Bu bir insanlık suçu

18.03.1988

VIII.BÖLÜM

SEVGİ ÜZERİNE

BİR SOHBET İSTERİM

Bir sohbet isterim, muhabbet olsun
Bir sevgi isterim müebbet olsun

ALLAH'A ŞÜKÜR ETTİM

Allah'a şükür ettim
Onun yolundan gittim
Muhammet Resulüdür
İnandım kabul ettim

Elim boş yüzüm kara
Nasıl girim mezara
Ya Muhammet medet kıl
Çıktığımda huzura

Bizi bekliyor haşir
Aklın başına devşir
Kurtuluş yok ölümden
İstersen dağı aşır

Aç elini tövbe et
Ağla yalvar Allah'a
Muhammet ümmetiyiz
Sığın Resulullah'a

KÂBE-İ MUAZZAMA

Kâbe-i muazzama
Merhem oldu yarama
Huzur bulmak istersen
Var Mescid-i Harama

Mescid-i Nebevi'ye
Vardım ya Resulullah
Şükür dünya gözüyle
Gördüm ya Habibullah

Kâbe rahmet kapısı
Ne güzel yer burası
Yedi kez sa'y yaptık
Sefa Merve arası

Binlerce yıllık kuyu
Hacer'den gelir soyu
Derde derman bulursun
İçersen Zemzem suyu

Git Arafat dağına
Gir cennetin bağına
Kurban olum Resulün
Bastığı toprağına

EY ÇEŞMİ KAHVE

Aşk şerbetin içmişim ben kana kana
Derd-i firakın gönlümü yakar cana

Dar-ı dünyada sen varsın benim için
Canımsın cananımsın vurgunum sana

Bir lahza görmezsem cana mah cemalin
Bu cevr ü cefadır bu zulümdür bana

Kirpiklerin ok yara açar sinemde
Bu ateş-i hecre can nasıl dayana

Kuru sevda değil bu aşk-ı deruni
Sen merhemin sür ki bu yara kapana

Abuzer'e naz etme ey çeşmi kahve
Salınarak gel kokun dolsun her yana

SEVGİLİM HAYATIM BİRİCİK EŞİM

Sevgilim, hayatım, biricik eşim,
Gönlümün sultanı sen sefa geldin
Ey zühre yıldızım, ayım, güneşim
Derdimin dermanı sen sefa geldin

Gülüm, dalım, mis kokulu çiçeğim
Nar tanem, bir tanem sevdiceğim
Gündüzüm, gecem, sensin gerçeğim
Köyümün harmanı sen sefa geldin

Yanağın elmadır, dudağın kiraz
Ne olur burada, kalayım biraz
Gül yüzün göreyim, alayım muraz
Kaşları kemarı, sen sefa geldin

İyi günde, kötü günde yoldaşım,
Dert ortağım, benim gönül sırdaşım
Yakın dostum, en yakın arkadaşım
Aşkımın fermanı, sen sefa geldin

SEVDİĞİM

-Zamane Koşma-

Otobüsle ya da otostopla
Dönerim bir zaman bekle sevdiğim
Yıllara dokunma ayları topla
Günleri de güne ekle sevdiğim

Yerim uzaktır ta dağların ardı
Güzel kokun geldi içimi sardı
Sahi, bir buse alacağım vardı
Belki de ödersin çekle sevdiğim

Deli gönlüm sana her zaman vurgun
Barıştım seninle kalmadım dargın
En kara haberim gelirse bir gün
Rölantin bozulsun tekle sevdiğim

Ferhat olup Şu dağlarda delirsem
Gözüm açıp sağ yanında belirsem
Mecnun olup hanenize gelirsem
Furuko içelim kekle sevdiğim

Akşam olur yemeğimi yiyince
Al libastan fistanımı giyince
Sesim çıkıp "sevdiçeğim" deyince
Kaydet be sesimi, dekle sevdiğim

Gün salı, ay eylül, mevsim bir hazan
Sen taşı dizdin de, ben miydım bozan
Al sana bi "dü Őeş" hadi git kazan
Kaybedem oyunu, yekle sevdiğim

Abuzer der ki aşk acı bir sudur
E-mail gönderdim, ispatı budur
İnternetteki adresini bildir
Konuşalım seninle "çetle" sevdiğim

DİNMEZ ACI

Hastayım dinmez acı
İçimde bitmez sancı
Kurbanım sana doktor
Sür yarama ilacı

Yaram içten kanıyor
Su ver bağrım yanıyor
Doktor bile çaresiz
İçin için ağlıyor

Aman hasta üşüyor
Doktorlar da koşuyor
Tüm çabalar boşuna
Tansiyonu düşüyor

Beti benzi sarardı
Dudakları morardı
Hasta öldü dediler
Bütün dünyam karardı

08.08.2000

ŞARKI

Gönül bahçem hazan oldu sarardı soldu
Dallanıp yeşeren gülüm kalmadı benim
Bilmem ki güzelim bana ne haller oldu
Ateş-i didemde³⁰ külüm kalmadı benim

HAKLISIN SEVGİLİM SEN DE HAKLISIN

Sevgilim aklımı, başımdan aldın
Beni mecnun ettin çöllere saldın
Beklerim hasretle, nerede kaldın
Haklısın sevgilim, sen de haklısın

Canımdan çok sever, sevgilim derdim
Bir ömür varımı, yoluna serdim
Dağlara taşlara adını verdim
Haklısın sevgilim, sen de haklısın

Onu gördüm, bu sevdaya başladım
Hâkim bey, ben sonsuz aşkı düşledim
Sevmek suçsa ben bu suçu işledim
Haklısın sevgilim, sen de haklısın

DÖNER Mİ BİLMEM

Sevdiğim kuş oldu elimden uçtu
Bir daha geri döner mi bilmem
Mevsim kış oldu turnalar göçtü
Sevdiğim hâlâ anar mı bilmem

Haberin gönder mektup tel ile
Mis kokun gelsin seher yel ile
Gözyaşım döktüm akar sel ile
Yanan ateşim söner mi bilmem

Arzuhal etsem yazsam halimi
Uğruna feda etsem malımı
Beni unuttun kırdın belimi
Gül yüzlüm buna kanar mı bilmem

Gözlerim yolda kulağım seste
Gidecek ruhum titrer kafeste
Bir gün de olsa en son nefeste
Evimin çırası yanar mı bilmem

BENİ BULURSUN

Hasret sancısı sarınca seni
Yavan³¹ aşında beni bulursun
Gözünü kapat uzat elini
Yanı başında beni bulursun

Sevdalık çekmek ne zormuş meğer
Saatler bir gün, gün aya değer
Gözlerin dolar ağlarsan eğer
Her gözyaşında beni bulursun

Her dem sendeyim senin özünde
Kelamındayım tatlı sözünde
Dilinde dudağında gözünde
Kalem kaşında beni bulursun

Beni mecnun edip dağa salma
Bana zulmedip ahımı alma
Uzatma arayı çok geç kalma
Mezar taşında beni bulursun

BU AKŞAM

Gül yüzlü yârim kadrime bilmedi
Kanayan gönlüm bizar bu akşam
Seneler geçti haber gelmedi
Derd-i derunum azar bu akşam

Hançer-i müjgan³² açtı yarayı
Ateş-i firak³³ yaktı burayı
Cananla nasıl bulsam arayı
Zahm-ı hicranım³⁴ sızar bu akşam

Dört kitap için çekme yemine
Beyhude düştüm zir-i zemine³⁵
İstersen gelme vuslat demine
Hayalin burada gezer bu akşam

Aşık-ı şeyda³⁶ her hali bela
Ben Mecnun idim sen ise Leyla
Bu ağıt değil, aşka vaveyla³⁷
Bivefa beni üzer bu akşam

Hayalin aklımdan gitmez bir an
Yıktın hanemi eyledin viran
Derd-i aşk değil bu derd-i giran³⁸
İçim fırtına tozar bu akşam

Abuzer der gel canım cananım
Yarama ilaç derde dermanım
Elimde kaldı ölüm fermanım
Aşık maşuka kızar bu akşam

SEVGİLİ YÂRİM

Bozuk yârimle aram
Bana yaşamak haram
Mecalim kalmadı ki
Onun yanına varam

Söyle sevgili yârim
N'olacak benim halim
Dualar etmek için
Kaldıramamam ki elim

Yalvardım gelir sandım
Gül yüzüne aldandım
Birkaç tatlı laf etti
Yalan sözüne kandım

Kıraç yere ekilmez
Ekilse de biçilmez
Dedim dertten kurtulam
Derdim artar eksilmez

GÖZLERİM BULUTLU DUMANLI BAŞIM

Gözlerim bulutlu, dumanlı başım
Söyleyin canana değmesin bana
Yağmur gibi akar kanlı gözyaşım
Kalem kaşlarını eğmesin bana

Yıllardır bekledim bir tek kelamı
Ne kendisi geldi, ne de selamı
Bilmedim ne imiş nedir meramı
Hatıra göndersin düğmesin bana

YORGUN SAATLER

-Balcalı Hastanesi, 15.04.1996-

Saatler çok uzun
Bugün saatler yorgun
Her saniye bin saat
Neden saatler durgun

İçim yanıyor içim
Sevgin ateşmiş meğer
Saatler çok uzadı mı
Saatler aya değer

Eli, elimdeydi
Daha biraz önce
İslandı gözleri
Beni görünce

Düğümlendi kelimeler
"Hoşça kal" diyemedim
Arkasından bakarken
Yaş dolmuştu gözlerim

CANIM DEDİM

Canım dedim,
Yandı dediler.
Gülüm dedim,
Soldu dediler.
Sazım dedim,
Çalmaz dediler.
Bülbül dedim,
Ötmez dediler.
Goncam dedim,
Açmaz dediler.
Yoldaş dedim,
Gitti dediler.
Ömür dedim,
Bitti dediler
Anam dedim,
Öldü dediler.....

KADER

Çok görme sevgimizi
Yakma kül etme bizi
Ellere gülen kader
Ayırma ikimizi

İsmin dilimde hece
Hem gündüz hem de gece
Kader bir oyun eder
Çözülmeyen bilmece

Geliver benim için
Ayrılık bilmem niçin
İnsafın yok mu kader
Ağlarım için için

IX.BÖLÜM

URFA ÜSTÜNE

URFA'MIN³⁹

Urfamın baharıyam yazıyam
Aldım kalemi elime ley,
Hem çizip hem yazıyam.
Ağlatma beni ley,
Ayağının toziyam.
Çal beni ley,
Hem teli hem de saziyam.
Kaderime küsmüşem ley,
Gendi mezarımı gendim kazıyam.

24.04.1975

11 NİSAN

Bize esir yaşamak yok, ölmek gerekti
Namluya karşı duran o nasıl yürekti

Ahmet Rasgeldi vuruldu kendinden geçti
Tumbul Bakır şehadet şerbetini içti

Kimi yaralandı al kanlara boyandı
Kimi gazi oldu şebekeye dayandı

Çarpıştı düşmanla en yaşlısı, genci
Ölürken başında al bayrağı siyenci

Kala'dan top sesi yükselirken semaya
Sevinçten bulutlar başladı ağlamaya

Vurun düşmana Urfa'nın namus günüdür
Bugün şivan değil, Urfa'nın düğünüdür.

07.04.1976

BEN SENİ UNUTMADIM - I

On iki bin yıllık Göbeklitepe
Tarihe yeni tarih ekliyor
Titriş, Nevali Çori, Sultantepe
Gizemli sırlarla sizi bekliyor

Kadim kenttir, dünyanın en eski şehri Urfa
Ben seni unutmadım, sen de beni unutma

Hazreti İbrahim, Lut, Yakup, Musa
Sabreden Eyyup, Şuayp, Elyesa
İsa'nın mendilini saklayan kent
Kutlu şehir, kutsal şehir Edessa

Nebiler yurdudur, peygamberler şehri Urfa
Ben seni unutmadım, sen de beni unutma

Balıklığöl, kale, gezin her yanı
Kazaz Pazarı eşsiz Gümrük Han'ı
Her taşın altında bir tarih yatar
Size nasıl anlatayım Harran'ı

Uygarlıklar kentidir, tarihi şehir Urfa
Ben seni unutmadım, sen de beni unutma

Bir umuttu yüzyıllarca söylendi
Fırat geldi Harran ile evlendi
Çocukları doğdu gözleri yeşil
Adı "Pamuk" oldu, herkes beğendi

Toprakları verimli, bereketlisin Urfa
Ben seni unutmadım, sen de beni unutma

BEN SENİ UNUTMADIM - II

Düşünürüm aklıma gelir bazı
Sabah Dergah'ta kılardık namazı
Unutamam, Evrad-ı Fethiye'yi
Cülhe Hafız'dan dinlediğim Cüz'ü

Namazla, niyazla huzur bulduğum yer Urfa
Ben seni unutmadım, sende beni unutma

Yazın gezerdik Ehber'i, Kalhan'ı
Kanlı Mağara, Nemrudun Tahtı'nı,
Baharda dağa giderdik ne hoştu
Karlık, Akabe, Meliğin Eyvanı,

Dağda birdirbir oynardık ne güzeldi Urfa
Ben seni unutmadım, sen de beni unutma

Sıra gecesi, muhabbet zamanı
Gelirdi, bağlama, kanun, kemanı
Yanık türküler hoyratlar söyledik,
Meşk eder çalardık Urfa Divanı

Müziğin başkentidir, kültür şehridir Urfa
Ben seni unutmadım, sen de beni unutma

Urfa bir yana düştü ben de bir yana
Oğlundan kızından, hiç ayrılır mı ana
Gurbet ele düştüm, kimsesiz kaldım
Söyleyin dostlar buna can nasıl dayana

Her zaman gönlümdesin, ana vatanım Urfa
Ben seni unutmadım, sen de beni unutma

HALEPLİ'DE MEŞK

Haleplibahçede bülbül öterdi
Güller açar lale sümbül biterdi
Damburacı bir meclise yeterdi
Kel Hamza söylerdi acıklı türkü

Nesime oynarken meclis çoşardı
Mukim Tahir bir sel olur taşardı
Nağmeleri duvarları aşardı
Çınlardı sesinden Halepli köşkü

Şimdi güller yok bahçe viran olmuş
Bülbüller yerine baykuşlar konmuş
Yapraklar sararmış gül benzi solmuş
Halepli dillerde hazin bir öykü

URFA ELİNDEN

Halkı susmuş lafı çıkmaz dilinden
Sazı küsmüş sesi gelmez telinden
Felek vurmuş yükü inmez belinden
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Terbiye ağacı meyve vermedi
Büyüklere saygı hürmet kalmadı
Oldu dedik ama hiç de olmadı
Nere gidah karda Urfa elinden

Şarkı, türkü okur makama uymaz
Gazeli hoyratı kimseler duymaz
Darbuka çalarken usülü bilmez
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Firenk "domat" oldu, isot da "biber"
"Hitit"dan, "acur"dan yok artık haber
Kuaför oldu ya, şu bizim berber
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Yolları bozuk, toz, kışın da çamur
Mayası bozuldu tutmuyor hamur
Sorumlu uyuyor, yastığı samur
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Bendine sığmıyor dere de taşı
Söylenen yalanlar milyonu aştı
Duyan hayret etti, bu işe şaştı
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Bülbülün yerini kargalar almış
Doğruluk soran yok, elinde kalmış
Allah'ın selamı "merhaba" olmuş
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Sade yağımıza "Vita" katıldı,
Vicdanla merhamet dama atıldı
Çekle, para ile oylar satıldı
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Utanma kalmamış, ne de terbiye
“Heb bana reb bana” der ki ver biye
Rüşvetin adını koyduk “hediye”
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Kendisi zengindir komşusu muhtaç
Biri tok yatarken öbürü de aç
Yaralı parmağa sürmez bir ilaç
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Söz verenler tutmaz oldu sözünü
Hem ruhu aç hem kaybetti özünü
Bilmem toprak doyurur mu gözünü
Nere gidah kardaş Urfa elinden

Herşey menfaattir dostluk ne gezer
İnsanlık adına insanı ezer
Sen daha ne konuşursun Abuzer
Haho⁴⁰ haho haho Urfa elinden

HALAY

Davul sesine, zılgıt sesi karışır
Yüreklere kor düşer kaynar ha kaynar
Çocuk genç yaşlı, hep el ele tutuşur
Oynar Şanlıurfalim oynar ha oynar

Zurna ağırdan çalarken "Hasan Dağı"
Kalpler birleşir olur sevgi yumağı
Eller bir dantel gibi örerken ağı
Gönüller de tutuşur yanar ha yanar

Eli kulakta dertli bir hoyrat söyler
Nemlenir gözler içine hüznün çöker
Kimi gözyaşı döker kimi ah çeker
Söyler yanık türküyü söyler ha söyler

"Urfa bir yana düşer zülûf gerdana
Bu nasıl baş bağlamak her gül bir yana"
Düz'de güler Kımıl'da başlar şivana
Ağlar kendinden geçer ağlar ha ağlar

Elinde ipek mendil, kırmızı beyaz
Kah oturur kah kalkar, yoruldu demez
Davulcunun önünde titrer titremez
Duygular bir sel olur taşar ha taşar

Eller havada, dört abide misali
Değnek oyunu vakar ciddiyet timsali
Urfalı merttir yoktur eşi emsali
Cengi Harbi'de coşar, coşar ha coşar

VURMA ZALIM VURMA BEN URFALIYAM

Dağlarda gezerken ceylan sürüsü
Yağlı kurşun değer düşer birisi
Anası ağlayıp şivan ederken
Seslenir avcıya ceylan yavrusu
Vurma zalim vurma ben yaralıyam
Vurma hayın vurma ben Urfalıyam

Kara gözlerinden süzülür yaşlar
Yandırır kül eder mahzun bakışlar
Can bedende iken, en son nefeste
Dile gelir ceylan sözüne başlar
Vurma avcı vurma ben yaralıyam
Vurma hain vurma ben Urfalıyam

Ateşten gömlektir evlat acısı
Gözünden kanlı yağ döker bacısı
Üstünden aylar da, yıllar da geçse
Yürek yarasıdır dinmez sancısı
Vurma avcı vurma ben yaralıyam
Vurma zalim vurma ben Urfalıyam

ŞU URFA'NIN İÇİNDE

Şu Urfa'nın içinde
Güzellerin sürüsü
Güzellerin içinde
Yaktı beni birisi
 Kısrak değil sanki tay
 Şavkı güneş, yüzü ay
 Allah güzellik vermiş
 Gözler keman, kaşlar yay
Asil duruşu güzel
Nazlı yürüşü güzel
Şu Urfalı güzelin
Kızıp barışı güzel
 Ceylan gezer bağında
 Bülbül öter dağında
 Şu Urfalı güzelin
 Beni var yanağında
Dağlar çiçek bezeli
Türkü hoyrat gazeli
Şu Urfa'nın kızları
Sanki dünya güzeli

HZ. EYYÜP

Hazreti Eyyüp düştü derde
Çok çile çekti kaldı darda
Şeytan dedi Habibin nerde
Ya Sabur ya Ğaffur ya Allah

Gücü tükendi yerde kaldı
Her düşen kurdu yerden aldı
Dualar edip zikre daldı
Ya Mecid ya Hafid ya Allah

Her gün bastı göğsüne taşlar
Aktı gözünden kanlı yaşlar
Ağladı buna cümle kuşlar
Ya Kerim ya Rahim ya Allah

Yara kapladı yüzü gözü
Dilinde hep ya Sabur sözü
Bir an şüphe etmedi özü
Ya Cebbar ya Gaffar Ya Allah

Malları gitti kaldı naçar
Bu kapıları örten açar
Sanma ki ömür böyle geçer
Ya Fettah ya Rezzak ya Allah

Herkes bunu eziyet sandı
Bu eza değil imtihandı
Eyyüp sabır etti kazandı
Ya Azim ya Alim ya Allah

Şifalı suyla yüzün yudu
Cümle dertlerinden kurtuldu
Eskisinden çok zengin oldu
Ya Hamid Ya Vahid ya Allah

Ya Rab Eyyüp sabrı ver bize
Şefaata eyle cümlemize
Aciz Abuzer kulunuza
Ya Halim ya Hakîm ya Allah

NAYLON AVRAT

“Sevilmeyen gelinin yürüyüşü, şarp şarp gelir”
Urfa Atasözü

Gelin yiğışiy şapur şapur
“Yağmır yağı” der, üzüne tükür
Nerden bulaştık bu hersize
Yiyi heç demi, Allah'a şükür

Gelin niye bakmadi işiye
Kim dedi gettiy kapı komşıya
Akşam olsun sölerem gişkiye⁴¹
O zaman gör, neler gelir başıya

Bı çırteneden⁴², olır mı avrat
Hergün geyyi kuşani, binbir kat
Benı saymi sözımı dinemi
Ah anam gelin değıl bi afat

Havar yetişin evimi yıhtı
Kaşını çattı, biye yan bahtı
Bi çüt bilezik neyiye yetmi
Bi de kolına ahıtma⁴³ tahtı

Gün üstüne doği, işe bahmi
Ben öliyem, o yerinden kahmi
Bı nasıl gelin, düşman başına
Ges⁴⁴ yahami, deyi suyiz ahmi

Bınlar avrat degil naylon avrat
Üzi çarpana⁴⁵ bı nasıl surat
Ulvan⁴⁶ edi süsü edi otiri
Yerişip yetmiyesen be mirat

Akşama oğlıma döğdürmezsem
Çırptı⁴⁷ gemikleri kıdırmazsam
Biye "Çırtıklı⁴⁸ Emo" demesinler
Üstiye bi kuma getirmezsem

URFA ÜSTÜNE

Her masalda öyküde
Sözüm Urfa üstüne
Her şarkıda türküde
Sazım Urfa Üstüne

Sen anasın sen yârsın
Beni okşar sararsın
Şiirimde sen varsın
Yazım Urfa üstüne

Baharda açan gülüm
Seher öten bülbülüm
Elim ayağım dilim
Güzüm Urfa üstüne

Hem bahçemsin hem bağım
Daldan kopan yaprağım
Savrulanda toprağım
Tozum Urfa üstüne

Günlerden bir gün olur
Abzer de unutulur
Arayan beni bulur
İzim Urfa üstüne

X.BÖLÜM

HOYRAT VE MANİLER

Alexander Fleming
Pensilin buldu küfte
Mideye merhem oldu
Bir sıkımlık çiküfte⁴⁹

Anzilha suyu serin
Dibi görünmez derin
Yarım misafir gelmiş
Altına keçe serin

Arda hanım
Sultandır Arda⁵⁰ hanım
Şehirlerin içinde
Güzeli Ardahan'ım

Ayrılık bir ölümse
Ölüm sonun başıdır
Sırtım toprağa değse
Üstüm mezar taşıdır

Bahtım kara gözüm yaş
Katık bulsam yoktur aş
Ölsem de rahatım yok
Altım toprak üstüm taş

Defteri düreceğiz
Hesabı göreceğiz
Kurtuluş yoktur bundan
Mutlaka öleceğiz

Dağlar beni
Ayrırdı dağlar beni
Ayrılık ne zor imiş
Yandırır dağlar beni⁵¹

Dildedir
Tatlı sözler dildedir
Aşıkların yarası
Gönüldedir dildedir

Elli gelir yüz gelir
Kışın gelir güz gelir
Bugün ha yarın olmuş
Ölüm bana vız gelir

Elin demi
Pek hoştur elin demi
Gönül kapım kapalı
Anahtar elinde mi

Gülü verdi
Domurcak gülü verdi
Yarime gülüm dedim
O bana gülüverdi

Gülü verdim
Gül aldım gülü verdim
Yarim bana gül dedi
Ben ona gülüverdim

Kahve içtim mırradan
Şimdi geçti buradan
Öyle bir yâr sevdim ki
Demesinler sıradan

Kar savurdu
Yel vurdu kar savurdu
Bu dünyanın içinde
Piyango Kars'a vurdu

Kar savruldu
Yel vurdu kar savruldu
Bunca şehir içinde
Bir tek Kars'a vuruldu

Kar savardım
Kar atar kar savardım
Çok şükür son nefeste
Yetiştim Kars'a vardım

Küfte yedim çok acı
Sen ol başımın tacı
Eğer beni sevmezsey
Gel olağ kardeş bacı

O yalan
Ölüm gerçek, o yalan
Bu geçici dünyada
Oyalan sen oyalan

O yaydı
Kaşlar keman o yaydı
Yazmasının çevresi
Çark-ı felek o yaydı
Bir göz göreydim yeter
Koy kelmimi⁵² o yaydı

Peyniri, sade yağı
Sebze meyve turfanda
Verimlidir toprağı
Ne ararsan Urfa'nda

Sözlerim heva mıdır
Dertliye deva mıdır
Güzel çirkine düşmüş
Allah'tan reva mıdır

Ver elini destime
Varım kadim dostuma
Ölüm gelirse gelsin
Başım gözüm üstüne

Yaradan
Kim ölmüş ki yaradan
Ecel vaktini bekler
Böyle yazmış Yaradan

Yaradan
Fıtil işler yaradan
Yâra hasret çeken
Kavuştursun Yaradan

Yaradan
Kan geliyor yaradan
Dertliye bir şifa ver
Yeri göğü Yaradan

Yaram derin
Hastayam yaram derin
Sinesinde gül açmış
Gidin biye gül derin
Eğer bırakmaz ise
Benden selam gönderin

Yaz da gel
Baharda gel yazda gel
Eğer lokman hekimsen
Dermanını yaz da gel

Yazı mı
Tura mı bu yazı mı
Kışa çevirdin benim
Baharı mı, yazımı
Ben feleğe ne deyim
Böyle yazmış yazımı

DİPNOTLAR

¹ **Azamet** : Ulu, çok büyük, gururlu, görkemli, heybetli, debdebeli

² **Melâmet** : Azarlama, kınama, çıkışma

³ **Alâmet** : İşaret, sembol, iz

⁴ **Rüsva** : Rezil, maskara

⁵ **Külhani** : Külhan gibi

⁶ **Melânet** : Lanete sebep olan

⁷ **Kerâmet** : Evliyaların bazı olağan üstü hali, kerem, başış

Selamet, Esenlik, her türlü korku, tasa ve tehlikeden uzak, güvende olma durumu

⁸ **Fehamet** : Büyüklük, Ululuk

⁹ "Nasihat" başlıklı şiir Şanlıurfa'da yayınlanan Bizim Gazete'nin 20.03.2006 tarihli nüshasında yayınlandı

¹⁰ "Yalan ve Gerçek" başlıklı şiir Şanlıurfa'da yayınlanan Bizim Gazete'nin 01.03.2006 tarihli nüshasında yayınlandı

¹¹ "Ağlar mısın" başlıklı şiir Şanlıurfa'da yayınlanan Bizim Gazete'nin 06.03.2006 tarihli nüshasında yayınlandı

¹² Malatyalı Mücrimi, (Mehmet Özbozok 1882-1970)

TRT repertuarında yer alan, kaynak kişi Aşık Nesimi Çimen'den, İhsan Öztürk'ün derlediği sözleri Malatyalı Mücrimi'ye ait şiir aşığıdır. Abuzer Akbiyik bu şiire karşılık Mücrimi'ye hitaben "Şen olsun gönlün şen olsun" şiirini yazmıştır.

Şu diyarı gurbet elde
Şen değil gönlüm şen değil
Aman kimse bilmez ahvalımdan
Şen değil gönlüm şen değil

Sergerdar oldum gezerim
Aman hem okuyup hem yazarım
Gece gündüz intizarım
Şen değil gönlüm şen değil

Ben cismimi yaktım nara
Aman gönlüm uğramış efkara
Tecellim yok bahtım kara
Şen değil gönlüm şen değil

Mücrimi'yem didem yaşı
Aman gamdan ayrılmadı başım
Zalımlardan yedi taşı
Şen değil gönlüm şen değil

¹³ **Liyakat**: işi bilen, işin ehli, işi becerebilen, yararlık, değerlilik.

¹⁴ **Dolu:** insanın nefsi(hayvani) ve insani zevklerden ve duygulardan temizlenmesine, rahmani ve ruhani arzu ve isteklerle, ilim ve hikmetlere ve manevi hazlara ulaşmasına vesile olması düşünülen içecek demektir.

¹⁵ **Bircan:** Sevimli, cana yakın

¹⁶ **Heppo:** Şanlıurfa'da çocuk dilinde şeker

¹⁷ **Tatu tatr:** Yavaş yavaş çocuk yürüyüşü

¹⁸ **Papik:** Şanlıurfa'da çocuk ayakkabısına verilen ad

¹⁹ **Ülle:** Şanlıurfa'da çocuk dilinde uyu

²⁰ **Şoşo:** Şanlıurfa'da çocuk dilinde köpek

²¹ **Pişo pişo:** Şanlıurfa'da sevmeye, okşama anlamında kullanılır.

²² **Çeç:** Şanlıurfa'da çocuk dilinde el

²³ **Pepe:** Şanlıurfa'da çocuk dilinde ekmek

²⁴ **Mege:** Şanlıurfa'da çocuk dilinde kuzu

²⁵ **Hoppa gitmah:** Şanlıurfa'da çocuklara, gezmeye gidelim anlamında kullanılır

²⁶ "İstanbul Ağrısı" ve "Emirgan'da Çay Saati" ünlü Şair Atilla İlhan'ın İstanbul üzerine yazdığı şiirlerin adı.

²⁷ **Kız Kulesi:** İstanbul Boğazında Üsküdar'ın simgesi olan kule için birkaç efsane anlatılır. İki gencin aşkı ile ilgili "Ovidius Hikayesi", "Battal Gazi Hikayesi" ve kaderden kaçılmayacağını ile ilgili olarak "Yılan Hikayesi" bunlardır.

²⁸ **Sevda Tepesi:** Halk arasında birbirlerine delicesine aşık olan Vahit Efendi ve Belkıs Hanımın öyküsü ile anılan tepe.

²⁹ **Irak Savaşı:** ABD ve İngiltere hükümetleri Irak'ın kitle imha silahlarına sahip olduğu ve bu silahların koalisyon ülkeleri başta olmak üzere birçok ülkenin güvenliğini ciddi şekilde tehdit ettiği gerekçesiyle "Irak'ı Özgürleştirme Operasyonu (!)" adı altında 20 Mart 2003'de Amerika Birleşik Devleti önderliğinde oluşturulan çok uluslu kuvvetler askeri hareket yaparak Irak'a girdiler. Kadın, çocuk demeden binlerce sivil öldürdüler. Kadınların ırzına geçtiler. Irak Devlet Başkanı Saddam Hüseyin'i idam ettiler. İşgale gerekçe yaptıkları Irak'ta kitle imha silahları olduğunu kanıtlayamadılar. Bundan dolayı dönemin ABD Dışişleri Bakanı Colin Powel ile İngiltere Başbakanı Tony Blair "Yalan bilgi yaydıkları" gerekçesi ile parlamento soruşturmasına maruz kaldı.

³⁰ **Ateş-dide:** Ateş görmüş göz, ateşten geçmiş

³¹ **Yavan:** Katıksız

³² **Hançer-i müjgan:** Kirpiğin hançeri

³³ **Ateş-i firak:** Ayrılık ateşi

³⁴ **Zahm-ı hicran:** Ayrılık yarası

³⁵ **Zir-i zemin:** Yer altı

³⁶ **Aşık-ı şeyda:** Çılgın aşık

³⁷ **Vaveyla :** Çığlık

³⁸ **Derd-i giran:** Ağır dert

³⁹ Abuzer Akbıyık, Afyon ilinde Yüksek okulu okurken bu şiir yazmıştır. Arkadaşı Şair H.Reşit Keskin bu şiiri yayımlanmak üzere Eskişehir'deki Hakimiyet Gazetesine göndermiş ve "Bekliyorum" adlı şiir 24.04.1975 tarihinde Eskişehir'de yayınlanan Hakimiyet Gazetesi'nde yayımlanmıştır

⁴⁰ **Haho** : Şanlıurfa mahalli ağızda "imdat" demektir.

⁴¹ **Gişi**: Şanlıurfa ağızda kişi, erkek, kadının kocası, evin beyi anlamında kullanılan kelime

⁴² **Cirtene**: Şanlıurfa mahalli ağızda şımarık, tutarsız, hoppa kadın anlamında kullanılan bir kelime

⁴³ **Ahtma**: Kadınların bileklerine taktıkları Şanlıurfa'ya özgü bir altın takı.

⁴⁴ **Ges yıkamak**: Şanlıurfa ağızda çamaşır yıkamak demektir.

⁴⁵ **Çarpana**: Şanlıurfa ağızda eski ayakkabı anlamında kullanılır.

⁴⁶ **Ulvan**: Şanlıurfa ağızda kadınların süslenmesi, makyaj yapması anlamında kullanılır.

⁴⁷ **Çırıpı**: Şanlıurfa ağızda bağlarda toplanan ince çubuğa çırıpı denir. Çok zayıf kişiler de çırıpıye benzetilir. Çırıpı bacaklı, çırıpı kemikli gibi.

⁴⁸ **Çirtikli**: Şanlıurfa ağızda orta parmakla, baş parmağın biri birine sürterek avuç içine değiştirilerek çıkarılan sese çirtik denir. Yine sağ ve sol eldeki işaret parmakları biri birine bastırılarak şaklatılmasına da çirtik denir. Kadınlar çirtik çalmada çok maharetlidir, oynarken çirtik çalarak oyuna ayrı bir hava katar. Şanlıurfa'da kadın ve erkeklere davranışlarına, boyuna, yüzünün şekline veya bariz bir özelliğine göre bir ad (lakap) takılır, kişi yörede o lakabı ile anılır. Bir de Şanlıurfa'da bazen isimler kısaltılarak kullanılır. Örneğin Ahmet, Ahmo, Emine, Emo gibi. Şiirimizde ismi geçen Emine Hanım da düğünlerde çirtik çalarak oynaması (ve biraz da huysuz, kavgacılığı ile de) meşhur olduğundan kendisine "Çirtikli Emo" adı takılmıştır. Bakır sahanlarında kenarına parmak şekline kıvrımlarla süs yapılır. Buna da çirtikli sahan denir. Küçük üzüm salkımına da çirtik denir.

⁴⁹ Yaklaşık 60 yıl Şanlıurfa'da Dahiliye Doktoru ve Hastane Baştabibi olarak yıllarca hizmet etmiş Dr. İhsan Barlas, (1913-2013) midesi ağrıyan hastalarına bol etli çiğköfteyi yemeyi tavsiye ederdi. Bu hastalar bir müddet sonra şifa bulduklarını ifade ederlerdi.

⁵⁰ **Arda**: Uygur yazılarında geçen çok eski bir Türk adı, kız ve erkek adı

⁵¹ Abuzer Akbıyık'ın bu hoyratı, Gazeteci-Yazar Ahmet Özdemir'in 26 Nisan 2016 tarihinde www.istanbulgazetesi.com.tr internet sitesinde yayınlanan "Hoyrat Geleneği" başlıklı yazısında yer almıştır.

⁵² **Kelbimi** : Kelbimi

AĞLAR MISIN

Yıllar geçti aylar uçtu
Gençliğine ağlar mısın
Saçlarına karlar düştü
Sular gibi çağlar mısın

Kara gözün kara kaşın
Bahaneyle ağırır başın
Bu dünyada kalmaz işin
Ak bohçanı bağlar mısın

Aldın-sattın nerede kâr
Ömrün kısa kabrinse dar
Yarına senedin mi var
Başı yüce dağlar mısın

Yem olursun kurda kuşa
Su katarlar sıcak aş
Neler gelir garip baş
Sen ağalar beyler misin

Abuzer'im hangi yerde
Anan nerde baban nerde
Herkes gitti kaldın burda
Hâlâ burada eğler misin

ISBN : 978-975-00967-0-9



Abuzer AKBIYIK

1958 yılında Şanlıurfa'da doğdu. İlk, orta tahsilini Şanlıurfa'da yaptı. 1978 yılında Afyon Maliye Muhasebe Yüksek Okulu'ndan mezun oldu. Serbest Muhasebeci Mali Müşavir olarak çalıştı. Gazi Üniversitesi'nde intibak eğitimini tamamlayarak Bağımsız Denetçi oldu. Kendi firması olan Ankara AB Yatırım Danışmanlık Şirketi'nde, Yatırım Teşvik ve Devlet Destekleri projeleri hazırlamakta, eğitim seminerleri vermektedir.

Edebiyata merakı küçük yaşlarında başladı. Kırk yılı aşkın bir süreden beri şiir yazmaktadır. İlk şiiri Eskişehir'de yayınlanan Hâkimiyet Gazetesi'nde 24 Nisan 1975 tarihinde yayınlandı. O günden beri şiirleri çeşitli gazete ve dergilerde yayınlandı. Şiir gecelerine katıldı, şiir okudu, şairler ve şiirlerle ilgili radyoda program yaptı, şiir kasetleri hazırladı.

Folklor konusunda araştırma ve derlemeler yaptı. Makaleler yazdı kitaplar yayınladı. Derlediği türküler TRT Repertuarına alındı. TRT Türkü Radyosu'nda program yaptı. Kaynak kişilerle ilgili müzik albümü hazırladı, belgesel filmlerde danışmanlık yaptı. Çalışmalarından dolayı pek çok ödüle layık görüldü ve Fahri Doktor unvanı verildi. Sema Hanım'la evli olup Fatih, Seda, Ayşe ve Ahmet adlı dört çocuk babasıdır.

YAYINLANMIŞ KİTAPLARI

- 1-Şanlıurfa Halk Oyunları
- 2-Folklor (Halkbilim) ve Şanlıurfa
- 3-Şanlıurfa Hoyrat ve Manileri
- 4-Kaynak Kişi Tenekeci Mahmut Güzelgöz'ün Hayatı
- 5-Şanlıurfa Halk Müziği
- 6-Notalarıyla Türkülerimiz ve Hikâyeleri
- 7-Şanlıurfa Sanayi Rehberi
- 8-Sanayileşen Şanlıurfa
- 9-Şanlıurfa'dan Üç Müzik Ustası/Kitap ve CD
- 10-Şanlıurfa Sıra Gecesi
- 11-Urfalı Tenekeci Mahmut Güzelgöz/Kitap ve CD
- 12-Urfa Sevdalısı Mustafa Dişli
- 13-Yemen Türküleri/Kitap ve CD
- 14-Kıyaslı Âşık Celali (Veli Göncü)
- 15-Tarım Türküleri/Kitap ve CD
- 16-Urfalı Cemil Cankat ve Ahmet Cankat/Kitap ve CD
- 17-Kıyaslı Âşık Sefai (Mehmet Acet)/Kitap
- 18-Sağlıkla İlgili Şarkılar/Kitap ve CD
- 19-Adıyaman Türküleri/Kitap ve CD
- 20-Kıyaslı Âşık Celali (Veli Göncü)-II